

Tips for better storytelling in front of a camera

- Use words, images, sounds, and improvisation
- Think of a good ending for your story, in words/ your last facial expression
- Describe the characters in the story/ How do they relate to you?
- Think of the audience and being interesting to the viewers
- Think of your body language
- Think about your facial expression
- Think about the use of your voice
- Use pauses/ Use a pause to figure out what you're about to say/ Use a pause at the ending of your story (to let the story sink in)
- Try to look straight in the camera
- Never look down!
- Think of ways to involve the viewer (asking question, addressing them in the story)
- Visualize the story while telling it
- Draw the story before telling it
- Keep the main emotion of the story in your head while telling it
- Keep breathing
- Tell it in your own words
- Open up yourself if you agreed to participate
- Be confident or Act confident

Tips om beter een verhaal te kunnen vertellen voor een camera

- Gebruik woorden, plaatjes, geluiden en improvisatie
- Bedenk een goed einde voor je verhaal, in woorden/ laatste gezichtsuitdrukking
- Beschrijf de karakters in je verhaal/ Wat betekenen ze in het verhaal?
- Denk aan het publiek en manieren om interessant voor ze te zijn
- Denk aan je lichaamstaal
- Denk aan je gezichtsuitdrukking
- Denk aan je stemgeluid/ intonatie
- Gebruik pauzes/ Gebruik een pauze om te bedenken wat je gaat zeggen/ Gebruik een pauze aan het einde van je verhaal om het te laten bezinken
- Probeer recht in de camera te kijken
- Nooit naar beneden kijken
- Bedenk manieren om de kijker er bij te betrekken (door een vraag te stellen, ze persoonlijk aan te spreken)
- Visualiseer het verhaal dat je wil vertellen
- Teken het verhaal voordat je het verteld
- Hou de hoofd emotie van het verhaal in gedachte terwijl je het verteld
- Blijf ademen
- Vertel het in je eigen woorden
- Stel jezelf echt open als je besloten hebt om te participeren
- Straal zelfvertrouwen uit